

小羊咩咩的晚安小脚印

青青草原的尽头，有一座用干草和蒲公英编成的小圆屋，屋檐下挂着一串风干的小铃铛，风一吹就轻轻响，像在替咩咩打着慢悠悠的拍子。小羊咩咩就住在这里。她浑身雪白雪白的，卷卷的毛像刚出锅的小棉花糖；两只耳朵软软地耷拉着，一听见想念的声音就会轻轻抖一抖；尾巴短短的，走起路来一颠一颠，像一颗不安分的小棉花球。咩咩最喜欢傍晚——因为傍晚一到，羊妈妈就会从草地另一头慢慢走回来，用暖暖的鼻尖蹭蹭她的额头，说一句："咩咩，妈妈回来啦。"那时候，风里总是飘着青草和夕阳混在一起的甜甜的味道，连门口的小铃铛，都像在替她高兴。

可是最近呀，咩咩的心里，悄悄藏了一个小小的、酸酸的小秘密。

事情是这样的。咩咩的奶奶，住在很远很远的另一片草原上。那里有会发光的萤火草，有甜甜的、咬一口就满嘴清香的三叶草，还有奶奶用柳条编的那把小摇椅——咩咩每次去，都要在上面摇呀摇，直到眼皮沉得抬不起来。往年夏天，咩咩总跟着妈妈，走过长长的小路，去奶奶家住上好多天，白天追蝴蝶，晚上听奶奶讲星星的故事。可今年，奶奶生病了，妈妈要留下来照顾她，咩咩只能自己待在家里。傍晚的时候，咩咩趴在门口，望着小路那头，心里就会轻轻地空一小块："奶奶现在好不好呀？她一个人，会不会也想我？"

第一天晚上，咩咩翻来覆去睡不着。她把小被子裹得紧紧的，可还是觉得，被窝里少了一点奶奶身上那股晒过太阳的青草味。窗外的虫鸣一声连着一声，她数到第一百只，还是睁着眼睛。她小声问妈妈："妈妈，奶奶离我们这么远，她还会听见我想她吗？我怕我的想念，飞不到那么远。"妈妈没有说"别想了"，也没有说"明天就见到"。她只是笑了笑，把咩咩的小脑袋轻轻拢进怀里，让两团白白的毛靠在一起："咩咩，爱这件事呀，不靠离得近不近。你一想她，那一份想念，就飞过去了，比风还快，比光还准。奶奶那边呀，一定也轻轻颤了一下，那是她在说'我也想你'呢。"

第二天傍晚，妈妈从针线筐里，拿出一团软软的、雪白的毛线，又捡来一片小小的、圆形的鹅卵石，用草筋把它们系在一起，做成了一个毛茸茸的小脚印挂饰。"咩咩，"妈妈把小脚印轻轻挂在咩咩的脖子上，"这是妈妈的'晚安小脚印'。今天晚上，你就在门口的泥地上，踩出一条小小的路——从你的小屋，一直踩到小路那头。每踩一个脚印，就轻轻说一句'奶奶，我想你'。等你踩完，你会发现，路的那一头，奶奶也在想你呢。"

咩咩歪着脑袋，耳朵抖了抖："就这么简单？"

"你试试。"妈妈笑了，"路是要用脚一步一步踩出来的，想念也是。"

天刚擦黑，咩咩就来到门口那片被傍晚雨水润湿的软泥地。她把小蹄子轻轻按下去——啪嗒，一个圆圆的小脚印印在了泥上，像月亮不小心掉了一小片在地上。她小声说："奶奶，我想你。"然后又迈一步，啪嗒，第二个脚印；再一步，啪嗒，第三个。她一边踩，一边数："一个想念，两个想念，三个想念……"踩着踩着，她忽然不那么空了——好像每留下一个脚印，就把心里那点小小的酸，轻轻种进了地里，让它慢慢长出温暖的芽。

踩到第十个脚印的时候，咩咩停下来。她望着泥地上那排整整齐齐的小月牙，忽然想起好多和奶奶的事。她想起奶奶教她用柳条编小戒指，编坏了好几次，奶奶也不急，只是笑眯眯地说"慢慢来，戒指也要慢慢长大"；她想起有天夜里打雷，咩咩吓得钻进奶奶怀里，奶奶就用厚厚的大手掌，一下一下拍着她的背，拍得雷声都变成了催眠曲；她还想起奶奶把最甜的那束三叶草，偷偷塞进她的口袋，说"带回去给妈妈尝尝"。那些日子，原来一直安安静静地，住在她心里呢。

"原来奶奶离我，也没有那么远呀。"咩咩小声说。风把她的卷毛轻轻吹起来，像奶奶的手，又摸了摸她的头。

第二天傍晚，咩咩又去踩路。这一次，她踩得更慢了，每踩一个脚印，就讲一件和奶奶的小事："这个是奶奶的小摇椅，这个是奶奶的三叶草，这个是奶奶拍我睡觉的手……"她讲着讲着，泥地上的小脚印，好像变成了一封长长的、用脚写成的信，从她的门口，一直寄到了奶奶的草原。咩咩忽然有点担心："妈妈，万一奶奶没看见我的脚印信怎么办？"妈妈蹲下来，指了指她脖子上的小挂饰："傻孩子，信是写给她看的，可脚印是写给你自己的。你每踩一个，就把一份爱，稳稳地放在了地上。奶奶看不看得到，那份爱都已经在路上了。"

有一天，草原上来了一只迷路的小百灵鸟，扑棱着翅膀，在咩咩的屋檐下躲风。小百灵鸟抽抽搭搭地说："我和妈妈走散了，天黑了，我找不到回家的路了。"咩咩看了看自己踩出的那排脚印，忽然有了主意。她用蹄子，在泥地上，从屋檐下一直踩到小路转弯的地方，踩出一串清清楚楚的小脚印："跟着脚印走，就能找到妈妈啦，一步都别落下哦。"小百灵鸟顺着脚印，扑棱棱飞了一小段，果然看见了妈妈，在转弯处焦急地等它。小百灵鸟飞回来，在咩咩头顶转了三圈："咩咩，你的脚印会指路耶！"咩咩笑了——原来，踩下的脚印，不只能寄给想的人，还能帮到迷路的人。她第一次觉得，自己这点点滴滴小小的想念，也能变成别人回家的光。

那天夜里，咩咩把"晚安小脚印"挂在床头，泥地上的那一排，已经被露水洗得淡淡的，可她心里那排，却越来越亮。她闭上眼睛，想象奶奶那一头的草原：奶奶是不是也坐在

门口，望着这边的小路，轻轻说“咩咩，我也想你”？她觉得，两份想念，一定在半路上碰见了，正互相拥抱呢，抱得暖暖的，谁也不舍得松开。

半夜，咩咩迷迷糊糊醒了一回。她伸手摸了摸脖子上的小脚印挂饰，毛茸茸的，暖暖的。窗外的风把草叶吹得“沙沙”响，像奶奶的小摇椅在轻轻晃，也像奶奶在哼那首没有词的摇篮曲。她没有喊妈妈，只是自己小声说：“奶奶在，爱也在。”说完，把小鼻子往被窝里拱了拱，又甜甜地睡了，梦里她踩着一串亮亮的小脚印，一直走到了奶奶的摇椅边。

第二天一早，咩咩醒得特别早。她跑到门口，看见泥地上那排小脚印，被晨露润得亮亮的，像撒了一层细细的银粉，每一个都圆圆的，像在冲她笑。她忽然懂了一件事：想念不是把人越拉越远，而是把心越牵越近——你踩下的每一个脚印，都是爱走过的地方。她踮起脚，对着小路那头，用只有自己听得见的声音说：“奶奶，今天的脚印，我又踩好啦。你听见了吗？”

——晚安，咩咩。晚安，晚安小脚印。晚安，每一个心里装着远方的亲人、却愿意把爱轻轻踩成路的小朋友。

小寓意

小朋友，如果你也想念不在身边的爸爸妈妈、爷爷奶奶，或者很远的好朋友，那很正常，一点也不可怜。你要知道，爱不靠离得近才存在——你想他们的时候，那一份想念，就已经飞到了他们身边；他们想你的时候，也一样。今晚闭上眼睛，在心里轻轻踩一串小脚印，对他们说一句“我想你”，然后安心睡吧。爱一直都在，明天醒来，它还在。